

Nachberichterstattung/ *post-reporting*:

Raw & POLISHED | 29. April 2018 | 19 Uhr | Tanzzentrale, Fürth



Am 29. April 2018 fand in der Tanzzentrale in Fürth zum ersten Mal die offene Präsentationsplattform für Tanz „Raw & Polished“ statt, organisiert von Anne Devries & Henrik Kaalund mit Unterstützung der Tanzzentrale. Einem begeisterten Publikum mit fast 100 Zuschauern präsentierten die 18 mitwirkenden Tänzerinnen und Tänzer acht kurze ganz verschiedene Tanzstücke. Das Spectrum reichte von afrikanischem Gruppen-Tanz & Bodypercussion, japanischem Tanz mit Fächer und Stab, über Vokal & Tanzimprovisation, zu zeitgenössischem Tanz in Solos oder Duetten.

Die Darbietungen der ambitionierten Laien und der Profis sorgten nicht nur bereits in der Pause für angeregte Gespräche, auch zum Schluß des Abends nahmen noch einige Zuschauer die Möglichkeit zum Künstlergespräch wahr und konnten so im direkten Austausch mit den Künstlern dieses wertvolle Feedback geben oder auch eigene offen gebliebene Fragen klären. Gerade diese Rückmeldungen sind bei „Raw & Polished“ besonders wertvoller „Lohn“ für die an diesem Abend ohne Gage auftretenden Künstler. Denn ihre Präsentationen sind zum Teil noch „work in progress“ und somit sind Anregungen für die weitere Arbeit daran willkommen.

Die nächste Ausgabe von „Raw & Polished“ findet am Sonntag 21. Oktober 2018 statt, wieder um 19 Uhr in der Tanzzentrale Fürth, Kaiserstrasse 177.

Infos unter: www.tanzzentrale.de oder www.facebook.com/RawAndPolished

On 29th of April 2018 the first edition of „Raw & Polished“ - the open presentation platform for dance - took place at Tanzzentrale in Fürth, organized by Anne Devries & Henrik Kaalund and supported by Tanzzentrale.

The 18 contributing dancers presented eight very different short dance pieces to an excited audience of around 100 spectators. The spectrum ranged from African group-dance & bodypercussion, Japanese fan- & stick-dance, through vocal & dance improvisations, to contemporary dance in solos or duets.

The performances by the ambitious laymen and professionals, inspired talks already in the intermission and in the end of the evening some spectators took the opportunity for the organized artist-talk and were able to give valuable feedback or clarify their own remaining questions, in the direct exchange with the artists. In Raw & Polished, these feedbacks are very valuable „earnings“ for the dancers, who don't receive a fee. Their presentations here are partly „work in progress“ and thus suggestions for their further work are welcome.

The next edition of „Raw & Polished“ will happen on Sunday 21th Oktober 2018, again starting on 7 p.m. in Tanzzentrale Fürth, Kaiserstrasse 177.

More infos: www.tanzzentrale.de oder www.facebook.com/RawAndPolished